

Демонстрационный вариант  
контрольно-измерительных материалов  
для проведения промежуточной аттестации  
по литературному чтению в 4 классе

Прочитай внимательно текст.

Е. Благунина

Крикса и Тишенья.

Жили-были две сестрицы. Одну звали Крикса, а другую — Тишенья.

У Тишени глаза ясные, и в них разум светится. И у Криксы ясные глазки, да пустоваты — не светится в них разум.

Тишенья сначала подумает, а потом слово скажет. Оттого речь её всем приятна.

А Крикса — бряк-бряк, наговорит с три короба, а что к чему — не поймёшь.

Тишенья, прежде чем сесть поест, спросит: все ли ели? А поевши, крошки птицам кинет, кошке супцу плеснёт, собаке косточку даст.

А Крикса — хап-хап — схватит что повкуснее и была такова: чашки не помоеет, спасибо не промолвит.

В электричке ли едут — к деду с бабкой на праздники, Тишенья сидит у оконца. За оконцем — солнце! Берёзки разбегаются, пляшут, косицами машут. Тропинка вьётся-петляет. Вот бы побежать за ней — далеко-далеко! Вдруг царевну-лягушку встретишь у болотца... Или Дюймовочку!

А Крикса — трень-брень — стишки читает, песни поёт, никому покоя не даёт. Только мать с отцом рады: «Хороша дочка! Забавница!»

Тишенья по улице идёт — приглядывается: не обижает ли большой малого, не заблудилось ли дитя, не страшится ли слепец перейти дорогу?

А Крикса — тук-тук каблучками, нос задерёт, ать-два — вперёд! Горда, *спесива*!, мол, я ль не красива?!

Вот выросли сестрицы, обучились, пошли работать.

Тишенья работает не скоро, зато *споро*.

А Крикса — тят-ляп — готово! Глядишь, она уж в награжденьях ходит.

Получили сестрицы первую получку.

Тишенья домой пришла, отцу-матери поклонилась и говорит:

— Спасибо вам, родные, что вы меня в люди вывели. Теперь пришёл мой черёд о вас заботиться...

И выложила все денежки — до копеечки.

А Крикса получку получила, в кулак зажала, в лавку побежала. Крикса на месте прыгает, локтями двигает.

Накупила духов-помады, платков-косынок, носков-ботинок. Прибегает домой:

— Фу-у-у, устала!!!

Разложила покупки, мажет губки, примеряет юбки:

— Ну, что — какова?

Отец с матерью друг на дружку глядят, диву даются: как это на одной яблоньке такие разные яблочки уродились? Чудеса!

**Ответь на вопросы. Если возникнут затруднения, перечитай текст.**

**1. Определи жанр и тему этого произведения. Отметь ответ.**

- а) сказка о животных
- б) рассказ о природе
- в) рассказ о людях

**2. О чём или о ком рассказывается в этом произведении? Выбери ответ.**

- а) о хороших и плохих людях
- б) о том, как Крикса пела песни
- в) о том, как Тишенья разговаривала

**3. Как Крикса и Тишенья относились к миру вокруг них? Заполните таблицу.**

<i>Отношение</i>	<i>Тишенья</i>	<i>Крикса</i>
К родителям		

**4. «Работает не скоро, зато споро». Как вы понимаете эти слова? Отметьте ответ.**

- а) работает медленно и плохо
- б) работает не спеша, но хорошо
- в) работает быстро и плохо

**5. «Диву даются». Подберите синоним.**

---

**6. О чём важном сказал автор? Отметьте ответ.**

- а) о том, что Крикса весёлая
- б) о том, что девочки выросли и стали работать
- в) о том, что люди бывают плохие и хорошие

**7. Чему удивляются отец с матерью? Выберите ответ.**

- а) тому, что в одной семье выросли такие разные дочери
- б) тому, что Тишенья заботится о них
- в) тому, что Крикса весёлая

**8. Какой заголовок подойдёт к этому произведению? Отметьте ответ.**

- а) «Две сестры»
- б) «Разные яблочки»
- в) «В семье»

**9. Прочитайте произведение. Отметьте его жанр и тему.**

Маленькое дело лучше большого безделья.

- а) пословица о дружбе
- б) загадка о труде
- в) пословица о труде

**10. Подумайте, что поможет вам выбрать нужную книгу. Отметьте ответы.**

- а) обложка
- б) заголовок
- в) переплёт

**11. Какая книга поможет объяснить значение непонятных слов в тексте? Отметьте ответ.**

- а) энциклопедия
- б) орфографический словарь
- в) толковый словарь

**12\*. К какому жанру относится картина, которую увидела Тишеня, сидя у окна в электричке? Отметьте ответ.**

- а) портрет
- б) пейзаж
- в) анималистика

**13\* Составь план текста.**

---

---

---

---

---

---

---

---