

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ПРЕДМЕТОВ
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЦИКЛА № 58 г. ТОМСКА

**Демонстрационный вариант
контрольно-измерительных материалов
для проведения промежуточной аттестации
2 год обучения «Эстрадное пение»**

Инструкция для обучающихся

Вам предлагается пройти тестирование.

Она состоит из 2 заданий.

Каждое задание оценивается отдельно.

По итогам данной работы каждый обучающийся получает **зачёт/незачёт**.

- **Зачет** – обучающийся овладел 30% и более объёма знаний, предусмотренных образовательной программой
- **Незачет** - очень низкий уровень (учащийся овладел менее чем 30% объёма знаний).

Задание 1. Теоретическая подготовка.

Выбери правильный ответ и запиши его в таблицу.

№ Вопроса	1.	2.	3.	4.
№ Ответа				

Вопрос 1. Как называется певческое искусство?

1. Опера.
2. Вокал.
3. Романс.

Вопрос 2. Кто такой дирижёр?

1. Директор музыкальной школы.
2. Солист.
3. Руководитель хора, оркестра.

Вопрос 3. Кто такой концертмейстер?

1. Тот, кто выступает на концерте.
2. Музыкант, который на музыкальном инструменте, например, на фортепиано, сопровождает исполнение солиста или хора.
3. Человек, который ведёт концерт.

Вопрос 2. Как называется музыкальный коллектив из трёх человек?

1. Трио
2. Дуэт
3. Соло

Задание 2. Практическая подготовка.

Сдача сольного произведения /в соответствии с индивидуальным репертуарным планом/

Критерии оценивания:

- Чистота интонирования.
- Артикуляция.
- Художественный образ.