

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ  
ПРЕДМЕТОВ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЦИКЛА № 58 Г. ТОМСКА

Бирюкова ул., д.22, Томск, 634062, тел.: (3822) 68-13-17, факс: (3822) 67-88-78,

e-mail: [school58@education70.ru](mailto:school58@education70.ru)

ОКПО 3628716 ИНН/КПП 7020014798/701701001

Приложение к АООП НОО  
Приказ №321 от 31.08.2022 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**коррекционного курса**

**для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2)**

**РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

**(начальное общее образование)**

**1-4 класс**

Составитель:  
Куколь О.Н.,  
учитель-логопед

г. Томск

## Пояснительная записка

Программа коррекционного курса составлена на основании следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ в редакции от 14.07.2022 г. с изменениями и дополнениями.

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598;

- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. (Одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22.12.2015 г. № 4/15);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» Зарегистрирован Минюстом России 29 января 2021 г. Регистрационный № 62296

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Комплект примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

- Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся 2 класса с тяжелыми нарушениями речи;

- Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся 3 класса с тяжелыми нарушениями речи;

- Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МАОУ СОШ № 58 г. Томска. Вариант 5.2

- Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МАОУ СОШ № 58 г. Томска. Вариант 5.2

Данная программа коррекционного курса предназначена для обучающегося с ОВЗ, имеющих заключение ПМПК - «Обучение в основной общеобразовательной школе в классе для обучающихся с ОВЗ по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования. Вариант 5.2» и представляет часть комплексной работы специалистов: учителей начальных классов, учителей предметников.

Тяжелые нарушения речи у обучающихся проявляются в системной недостаточности всех ее компонентов и характеризуется несформированностью или недоразвитием всех компонентов речи, касающихся как смысловой, так и звуковой ее сторон и выраженных в различной степени тяжести. Речь детей характеризуется чрезвычайной бедностью словаря. Используемые слова в большинстве случаев произносятся искаженно и употребляются неверно, часто наблюдаются замены одного слова другим вследствие неправильного понимания их значения или звукового сходства. Многие грамматические формы и категории недостаточно различаются детьми. При построении предложения ими грубо нарушаются нормы согласования и управления. Затруднения в практическом овладении грамматическими закономерностями языка ограничивают понимание устной речи, а затем и читаемого текста.

Позднее начало речи обуславливает недостаточность коммуникативного опыта у детей с ОНР, усугубляемое снижением мотивационной основы процесса общения.

Все это ограничивает общение детей. Их разговорная речь оказывается бедной,

малословной, тесно связанной с определенной ситуацией. Вне этой ситуации она оказывается непонятной. Развитие описательной и повествовательной речи происходит в процессе обучения очень медленно.

Указанные отклонения в развитии речи детей требуют специальной работы по их преодолению.

На занятиях «Развитие речи» обучающиеся получают не только знания об окружающих их предметах, временах года, нормах общения, но и практическую речевую подготовку. Они приучаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности. На занятиях ведется работа по развитию диалогической и монологической форм речи на основе обогащения и уточнения словарного запаса и практического овладения основными закономерностями грамматического строя языка.

Главной **ЦЕЛЬЮ** работы по развитию речи является формирование широкого арсенала языковых средств и компенсация недостатков развития языковой способности на основе специально организованной практики общения обучающихся с ТНР.

Реализация этой цели осуществляется в процессе решения следующих **ЗАДАЧ**:

- формировать и развивать различные виды устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления);

- формировать развивать и обогащать лексический строй речи;

- практически овладевать основными морфологическими закономерностями грамматического строя речи;

- практически овладевать моделями различных синтаксических конструкций предложений;

- осваивать лексико-грамматический материал для овладения программным материалом по обучению грамоте, чтению и другим учебным предметам.

Задачи курса по развитию речи взаимосвязаны и решаются в процессе специально организованной речевой практики с использованием тренировочных упражнений, направленных на преодоление дефицитарности лексико-грамматических обобщений в качестве необходимой базы, формирующей и развивающей самостоятельную речевую деятельность обучающихся. Задачи курса по развитию речи решаются как при реализации содержания коррекционных курсов, так и содержания учебных предметов.

### **1. Общая характеристика коррекционного курса «Развитие речи»**

Программа курса состоит из следующих разделов: «Работа над словом», «Работа над предложением», «Работа над связной речью».

Работа над всеми разделами ведется параллельно, однако при необходимости учитель-логопед может посвятить отдельные уроки работе над словом, над предложением или над связной речью.

**Работа над словом.** Раздел призван решать следующие задачи:

- формирование понимания слов, обозначающих предметы, признаки, качества предметов, действия;

- обогащение и развитие словарного запаса обучающихся как путем накопления новых слов, так и за счет развития умения пользоваться различными способами словообразования;

- формирование представлений об обобщенном лексико-грамматическом значении слова;

- уточнение значений слов;

- развитие лексической системности;

- расширение и закрепление связей слова с другими словами;

- обучение правильному употреблению слов различных морфологических категорий в самостоятельной речи.

Развитие словаря осуществляется в тесной связи с развитием познавательной деятельности обучающихся на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей

действительности, углубления и обобщения знаний о них. Обучающиеся должны уметь выделять существенные признаки предметов и явлений, вскрывать связи и отношения между ними и выражать их в речи.

В процессе усвоения значения слова вначале уточняется его конкретное значение (денотативный компонент — связь с конкретными предметами, действиями, признаками предметов). В дальнейшем проводится работа над понятийным компонентом значения слова (слово как обозначение группы, класса предмета). Уточнение значения обобщающих слов производится параллельно с дифференциацией слов, относящихся к этому обобщающему понятию (*посуда — тарелка, чашка, нож, вилка, кастрюля* и т. д. — *кухонная, столовая, чайная*), определяется сходство и различие в значении этих слов.

По мере уточнения значения слова осуществляется включение данного слова в определенную лексическую систему, формирование семантических полей (т. е. функциональное объединение слов семантически близких).

Обучающиеся учатся группировать слова по различным лексико- семантическим признакам (родовидовым отношениям, отношениям часть—целое, по сходству или противоположности значений и т. д.), учатся находить и правильно использовать в речи антонимы и синонимы.

Обогащение словаря проводится и путем усвоения слов, выражающих определенную синтаксическую роль в речи, но не имеющих лексического значения (союзы, междометия). Развитие словаря осуществляется также через ознакомление обучающихся с различными способами словообразования. У обучающихся формируется способность выделять и сравнивать различные морфемы в словах. В процессе усвоения словообразования рекомендуется следующий порядок работы: уточнение значения слова, от которого будет образовано новое слово, сопоставление по значению двух слов, выделение общих и различных элементов в словах, уточнение обобщенного значения некорневой морфемы, сопоставление родственных слов с различными префиксами или суффиксами, сравнение слов с разными корнями и одинаковой некорневой морфемой. Обучающиеся знакомятся с многозначностью отдельных приставок. При образовании новых слов с помощью суффиксов следует обучать обучающихся улавливать общий признак, обозначаемый этими суффиксами (например, обозначение лиц по роду их деятельности, профессии при помощи суффиксов **(-щик, -чик, -ист, -тель, -арь)**). В дальнейшем в речь вводятся слова, образованные при помощи приставок и суффиксов одновременно.

Для закрепления слова в речи и активного его использования обучающимися необходимо создавать на занятиях условия для частого употребления слова в составе различных словосочетаний и предложений. Желательно, чтобы обучающиеся самостоятельно включали отработанные слова в спонтанную речь.

На занятиях обучающиеся уточняют значения родственных слов, закрепляют их точное использование в речи.

Основное внимание в словарной работе следует уделять лексическим упражнениям. Упражнения должны носить характер практической речевой деятельности, включать наблюдения и анализ лексики, закреплять навык точного употребления слов в речи. Теоретические сведения по лексике обучающимся не сообщаются. Слова отбираются в соответствии с темой урока и включаются в тематический словарь, который усложняется от класса к классу. Особое внимание уделяется усвоению глаголов, являющихся основой формирования структуры предложения.

При усвоении конкретного значения слов используются различные наглядные средства (показ предмета, действия, его изображение на картинке и т.п.). При знакомстве со словами, имеющими отвлеченное (абстрактное) значение, применяются словесные и логические средства (описание, противопоставление по значению, анализ морфологической структуры и др.).

Одновременно с уточнением лексического значения слова усваивается его грамматическое значение. Усваиваются языковые закономерности и правила их использования, закрепляются связи грамматического значения слова с формальными признаками. Закрепляются наиболее продуктивные формы словоизменения и словообразовательных моделей; осваиваются менее

продуктивные формы словоизменения и словообразовательных моделей; уточняются значение и звучание непродуктивных форм словоизменения и словообразовательных моделей.

Формируются понимание и дифференциация грамматических форм словоизменения: выделение общего грамматического значения ряда словоформ; соотнесение выделенного значения с флексией, выражающей данное грамматическое значение; звуковой анализ флексии; закрепление связи грамматического значения и флексии; уточнение значения, употребления и дифференциации предлогов (в значении направления действия, местонахождения в различных предложно-падежных формах); дифференциация форм единственного и множественного числа существительных (на материале слов с ударным/безударным окончанием, с ударным/безударным окончанием с морфонологическими изменениями в основе); дифференциация глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (с ударной/безударной флексией без чередования звуков в морфеме, с чередованием звуков в морфеме); умение определять род существительных по флексии.

Формируются понимание и дифференциация словообразовательных моделей: существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»; прилагательных, образованных от существительных (с использованием продуктивных и непродуктивных суффиксов с чередованием и без чередования); глаголов, образованных префиксальным способом. Уточняются общие значения и звучания словообразующих аффиксов. Сравняются родственные слова по значению и звучанию (производящего и производного), определяется их сходство и различие. Определяются и выделяются в родственных словах общие морфемы, соотносятся со значением. Формируются модели словообразования, уточняются и дифференцируются значения словообразующих аффиксов через сравнение слов с одинаковым аффиксом, через сравнение родственных слов.

Программой предусмотрена работа по развитию грамматических значений форм слов и грамматического оформления связей слов в предложениях.

**Работа над предложением.** Основная задача этого раздела - развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения словосочетаниями различных типов, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложения.

В процессе формирования и закрепления навыка построения словосочетаний или предложений одновременно уточняются морфологические особенности входящих в него слов (род, число, падеж, вид, время, лицо и т.д.).

Модели (типы) предложений усложняются от класса к классу.

Овладение грамматическим строем языка в младших классах ведется в практическом плане без употребления грамматических терминов, путем формирования языковых (морфологических и синтаксических) обобщений.

Формирование различных конструкций предложения осуществляется как на основе речевых образцов, так и на основе демонстрируемого действия, с помощью картинок. При этом важное место отводится таким видам работы как моделирование и конструирование, способствующих формированию процессов анализа, синтеза и обобщений на синтаксическом уровне.

В работе над предложением большое внимание уделяется семантическим связям между словами предложения (с использованием вопросов, сопоставления по значению, верификации предложений, различной символизации).

При введении в речь той или иной модели предложения необходимо опираться на внешние схемы, выделяя и обозначая графически его структурные компоненты. Алгоритмизация операций языкового анализа и синтеза позволяет учителю организовывать умственную деятельность обучающихся.

**Работа над связной речью.** Основные задачи раздела следующие:

- формирование умений анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения;
- формирование умений планировать содержание связного собственного высказывания;

- формирование умений понимать связные высказывания различной сложности;
- формирование умений самостоятельно выбирать адекватно использовать языковые средства оформления связного высказывания.

Программой предусматривается овладение разными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщение, повествование, описание, рассуждение).

Вначале обучающиеся усваивают диалогическую форму речи, учатся составлять диалоги под руководством учителя.

Работа над различными видами и типами связной монологической речи происходит в определенной последовательности, с учетом психологической структуры этого вида речевой деятельности: осознание побудительного мотива к высказыванию, ориентировка в смысловом содержании текста и в языковых средствах выражения этого содержания, создание программы (плана) связного высказывания сначала во внешнем плане (с внешними опорами, схемами), затем про себя, реализация программы (рассказывание).

Работа над смысловым содержанием текста включает развитие умения анализировать наглядную ситуацию (реальную ситуацию, серии сюжетных картинок, сюжетную картинку), выделять в ней главное и существенное, основное и фоновое, формирование умения устанавливать смысловые связи между отдельными компонентами ситуации и располагать эти компоненты в определенной логической последовательности, определяя смысловой план текста, умение удерживать смысловую программу в памяти, а в дальнейшем развертывать ее в процессе порождения связного высказывания.

В процессе смыслового программирования текста проводится работа с серией сюжетных картинок (раскладывание серий, нахождение лишней или «выпавшей» картинке и т.д.); работа с двумя сходными сюжетными картинками, на одной из которых отсутствует ряд предметов, что способствует привлечению внимания к содержанию, выделению элементов ситуации на картинке, ее анализу. Используется также работа над соотношением сюжетных и предметных картинок; по анализу отдельной сюжетной картинке; составлению смыслового плана связного высказывания (сначала картинно-графического, затем картинно-вербального, далее вербального).

Система работы по развитию связной речи должна строиться с учетом различной степени самостоятельности обучающихся при планировании текста. В связи с этим предусмотрена следующая последовательность работы:

- пересказ с опорой на серии сюжетных картинок;
- пересказ по сюжетной картинке;
- пересказ без опоры на наглядность, рассказ по серии сюжетных картинок;
- рассказ по сюжетной картинке (сначала с предварительной беседой по содержанию картинке, а затем самостоятельный рассказ);
- самостоятельный рассказ на заданную тему (по предложенному названию, началу, концу).

Учитывая степень трудности продуцирования текстов различной структуры рекомендуется следующая последовательность работы: формирование умений составлять текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение.

Примерные лексические темы для развития речи: «Наш класс, наша школа», «Осень», «Наш город», «Зима», «Моя семья. Наш дом», «Весна», «Родная страна», «Лето». Темы из раздела «Моя страна» являются сквозными и включаются в календарно-тематическое планирование в соответствии с календарем праздников.

В 3 и 4 классе добавляются темы «Устное народное творчество», «О наших друзьях-животных», «О дружбе и товариществе», «В борьбе за великую Родину», «Из прошлого нашей Родины».

## **2. Описание места коррекционного курса «Развитие речи» в учебном плане**

Рабочая программа коррекционного курса разработана для обучающихся 1-4 классов. На реализацию данного курса отводится 2 ч в неделю. (В 1 классе – 66 часов, во 2-4 классах по 68 часов).

#### **4. Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса «Развитие речи»**

Целью коррекционного курса «Развитие речи» является формирование полноценной речевой деятельности, а также создание предпосылок для освоения предметных результатов обучения. На уроках по развитию речи обучающиеся получают практическую речевую подготовку на основе расширения арсенала языковых средств: лексики, грамматики, связной речи. В результате у них формируются практические навыки речевого общения, они осваивают различные коммуникативные сценарии социального взаимодействия. На основе организации познавательной деятельности у обучающихся расширяются и уточняются представления об окружающем мире, расширяется возможность использовать речь в ее обобщающей и познавательной функции. Таким образом, на уроках развития речи ведется интенсивная работа по развитию коммуникативной, обобщающей и когнитивной функциями речи.

Немалую роль играет система упражнений по формированию планирующей и регулирующей функциями речи, что позволяет осуществить достижение личностных и метапредметных результатов обучения и перенести их в сферу обучения в целом.

#### **5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Развитие речи»**

Программа обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

##### ***Личностные результаты:***

1. Целостное восприятие окружающего мира.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Формирование рефлексивной самооценки, умения анализировать свои действия и управлять ими.
4. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
5. Положительное отношение к школе и учебной деятельности.
6. Знание и выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

##### ***Метапредметные результаты:***

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.
6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.



8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

10. Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием коррекционного курса «Развитие речи».

11. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

12. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием коррекционного курса «Развитие речи».

13. Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем.

14. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя-логопеда),

15. Выделять главное в учебном материале с помощью учителя – логопеда.

16. Осуществлять контроль за ходом своей деятельности (от умения пользоваться образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля).

17. Работать в определённом темпе и применять знания в новых ситуациях.

### ***Предметные результаты***

1. Формирование речевой деятельности обучающихся с ТНР, профилактика вторичных речевых расстройств.

2. Развитие устной и письменной речи. Формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления).

3. Формирование языковых обобщений и правильного использования языковых средств в процессе общения, учебной деятельности.

4. Формирование, развитие и обогащение лексического строя речи, уточнение значений слов, развитие лексической системности, формирование семантических полей.

5. Развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и словообразования, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложений.

6. Развитие связной речи, соответствующей законам логики, грамматики, композиции, выполняющей коммуникативную функцию: формирование умения планировать собственное связанное высказывание; анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно – следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения; самостоятельно определять и адекватно использовать языковые средства оформления связного высказывания в соответствии с коммуникативной установкой и задачами коммуникации.

7. Владение разными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (повествование, описание, рассуждение).

## **6. Содержание коррекционного курса «Развитие речи»**

### **Работа над словом**

Накопление словаря, необходимого для полноценного общения на основе расширения ориентировки детей в окружающей их обстановке, ознакомления с природным окружением, с некоторыми явлениями общественной жизни. Название предметов, действий, которые дети непосредственно воспринимают в окружающей их действительности. Называние деталей, частей предмета. Правильное понимание значений используемых слов. Точное соотношение их с объектами окружающего мира. Различение сходных предметов по существенным признакам,

Понимание и употребление в разговорной речи слов со значением: уменьшительности-ласкательности (существительные с суффиксами "-ик", "-ек", «-к»: *столлик, грибок, машинка*); пространственного расположения предметов (*тут, там, здесь, слева, справа, туда, сюда* и т.п.), а также посредством предлогов *В, НА*, обозначающих местоположение, направление действия, перемещение; признака предмета по цвету величине, форме, вкусу, состоянию (*красный, большой, круглый, сладкий, чистый*) и признака действия (*писать красиво*); временных отношений (*сейчас, утром*). Личные и указательные местоимения (*я, ты, он, она, оно, этот, тот*).

### Работа над предложением

Составление простых распространенных предложений. Выделение в предложении слов, обозначающих предмет и действие.

Грамматические признаки числа в именах существительных и в глаголах настоящего и прошедшего времени 1-го и 3-го лица мужского и женского рода, в сочетании существительных с местоимениями *мой, моя, мои*.

Составление простого распространенного (трехчленного) предложения, где третий член относится к глаголу и обозначает переходность действия на предмет (неодушевленное существительное в винительном падеже женского и мужского рода: *ест котлету, рисует дом*).

Пространственные отношения, указывающие направление движения, перемещение предметов: существительное в винительном падеже с предлогами *В, НА, ПОД*, отвечающие на вопрос *куда?* (*положил в парту, на парту, под парту*).

Местонахождение предметов: существительное в предложном падеже с предлогом *В, НА* и существительное в творительном падеже с предлогом *ПОД*, отвечающие на вопрос *где?*

Усвоение значений предлогов. Умение различать их между собой. Умение различать значения предлогов и правильно отвечать на вопросы *где?* и *куда?*

Принадлежность предмета: существительное в родительном падеже с предлогом *У* (*у мамы, у Пети*).

Отрицания: существительное в родительном падеже (*нет книги*). Орудия или средства действия: существительное в творительном падеже без предлога (*рисует карандашом, вытирает тряпкой*) Адресата действия: существительное в дательном падеже без предлога: (*отдал Пете*).

Признаки действия наречие (*Вова пишет красиво*).

Распространение трехчленного предложения за счет слов, обозначающих признаки предмета. Составление предложений с сочетаниями, обозначающими временные отношения. Глаголы настоящего времени 1-го и 3-го лица, прошедшего времени. Различение и составление предложений с сочетаниями глаголов, выраженных сложным будущим временем. Правильное соотнесение вопросов *что делает? что делал (а)? что будет делать?* со временем действия.

Формирование умения устанавливать связь слов в предложении.

### Связная речь

Понимание простейших обращений, просьб и поручений, адресованных одному или всем учащимся, слов или фраз, необходимых в учебной или бытовой деятельности, типа: *Покажите тетрадь. Достаньте учебник* и т.д.

Различение побудительных и вопросительных обращений, типа: *Возьми карандаш. Взял карандаш?*

Самостоятельное обращение к товарищу, учителю, воспитателю с просьбой, вопросом.

Составление коротких диалогов по вопросам учителя с использованием изученных типов предложения. Понимание связного высказывания, состоящего из знакомых слов и оборотов речи, составление краткого связного высказывания, состоящего из 2 - 3 предложений (с помощью учителя или коллективно).

Описание хорошо известных предметов и демонстрируемых действий по вопросам учителя, по образцу, по схематическому плану. Установление временной последовательности событий по серии картин (2 - 3 картины) и умения передать их содержание при помощи учителя.

Сообщение о погоде, календарных данных, о событиях предшествующего дня.

## Тематика для бесед

### **Наш класс, наша школа.**

Название и назначение предметов, находящихся в классе. Название личных учебных вещей, действия с ними. Правила поведения во время занятий и в свободное время.

Имена товарищей по классу, имя, отчество учителя воспитателя. Речевой этикет (приветствие, обращение, прощание, просьба и т.д.). Знакомство со школой (экскурсия). Расположение классов и других помещений (спальни, столовой, раздевалки, спортивного зала и т.д.).

Режим дня. Правила личной гигиены. Названия частей тела, предметов ухода за телом.

Столовая. Название чайной и столовой посуды, продуктов питания, некоторых блюд. Правила поведения за столом.

### **Вспомним лето.**

Летние месяцы. Погода летом. Картины летней природы. Представления о лесе, роще, поляне, луге, поле. Растительный мир летом. Зеленые насаждения у жилья человека. Лес в жизни человека. Названия лиственных и хвойных деревьев, наиболее распространенных растений лесов, полей, лугов. Береги природу.

Животный мир летом. Уточнение представлений о диких и домашних животных и их детенышах. Польза и вред птиц и насекомых.

Рассказы детей о летнем отдыхе. Интересные события, путешествия, летние развлечения, труд детей летом.

Труд людей в поле, в саду, в огороде. Уборка летнего урожая. Жатва, сенокос, вспашка полей, начало уборки урожая. Сбор грибов и ягод. Грибы съедобные и несъедобные.

Пословицы, поговорки и народные приметы о лете.

### **Осень.**

Характерные признаки осени (по мере их появления в данной местности): похолодание, изменение окраски листьев, травы, листопад, укорачивание светового дня, отлет птиц. Наблюдения за погодой.

Название, отличительные признаки, места произрастания некоторых (4-5) овощей, фруктов, ягод, наиболее распространенных в данной местности.

Домашние животные и их детеныши. Названия 3-4 животных и тех действий, которые они совершают. Уход за домашними животными.

Основные виды осенних работ на пришкольном участке, в саду, на огороде.

Экскурсий в лес, парк, в поле, на огород, в сад, на ферму.

### **Наш город (село).**

Название города (села), где живут дети, где находится школа. Различие между городом и селом. Знание основных достопримечательностей города (села) (наличие исторических памятников, памятников архитектуры, музеев и проч.). Отдельные сведения об истории города (села). Знание о наличии вблизи школы культурно-просветительских учреждений (театра, кинотеатра, клуба, библиотеки, стадиона и т.п.), их назначение; близлежащие промышленные предприятия, какую продукцию они выпускают.

Транспорт. Автобус, машина легковая, грузовая, трамвай, троллейбус, метро. Названия основных профессий, связанных с транспортом: водитель (шофер), милиционер. Правила поведения в транспорте.

Улица. Правила перехода через улицу, правила поведения на улице.

### **Наш дом, моя семья.**

Состав семьи. Члены семьи, их имена, профессии. Использование ласкательных имен членов семьи. Домашний труд взрослых, выполнение поручений детьми.

Игрушки. Название 3-4 игрушек, их назначение, описание некоторых игр.

Комнатные растения. Названия 3-4 комнатных растений, правила ухода за комнатными растениями.

Праздник мамы. Изготовление простейших подарков для мамы, бабушки, сестры.

## **Зима.**

Зимние месяцы. Характерные признаки: низкая температура воздуха, осадки, состояние водоемах. Описание картин зимней природы в лесу, в поле, на реке, в парке по собственным наблюдениям, по картине, на основе прочитанного материала. Картины зимней природы в музыке и живописи. Сравнение с наблюдениями детей.

Хвойные и лиственные деревья, кустарники зимой.

Обобщение знаний и впечатлений о труде людей зимой, о жизни зверей, птиц, насекомых, домашних животных зимой. Зимующие птицы. Подкормка птиц. Изготовление кормушек. Охрана природы. Участие детей в охране природы зимой.

Труд людей зимой. Зимняя одежда и обувь. Участие детей в общественно полезном труде.

Устные и письменные рассказы о зимних каникулах, о детских зимних развлечениях и играх, о встрече Нового года. Короткие рассказы о спортсменах, занимающихся зимними видами спорта (лыжник, биатлонист, конькобежец, хоккеист и др.)

Употребление пословиц, поговорок, народных примет о зиме.

Экскурсия в природу для наблюдения за картинами зимней природы, за зимующими птицами. Описание птицы (отличительные особенности, названия отдельных частей тела).

**Весна.** Характерные признаки весны (по мере их появления в данной местности): потепление, таяние снега, пробуждение почек и появление листьев на деревьях, зеленой травы, первых цветов, прилет птиц, удлинение светового дня. Наблюдение за природой.

Перелетные птицы. Название 3-4 перелетных птиц (ласточка, грач, скворец и т.д.). Строительство гнезд. Изготовление скворечников и дуплянок. Дикие животные и их детеныши. Названия и отличительные особенности 3-4 диких животных (заяц, лиса, медведь, волк и др.). Сад и огород. Труд человека в саду и огороде весной. Посадка растений, вскапывание грядок, клумб, посев семян овощей и цветов, укрывание их от заморозков. Труд людей весной в городе.

Названия 2-3 весенних цветов. Их сравнение по цвету, форме, размерам.

Экскурсии для наблюдений за весенними изменениями в природе.

**Родная страна.** Моя Родная страна – Россия. Столица России – Москва. Флаг России. Герб России. Гимн России. Герб родного города.

### **Устное народное творчество.**

Народные пословицы, поговорки, загадки. Народная мудрость. Русские народные сказки (волшебные, бытовые, о животных).

Картины летней природы в произведениях устного народного творчества.

Рассказы о хороших и плохих поступках героев сказок, о повадках животных по материалам прочитанных и послушанных сказок.

Описание русских богатырей на основе прочитанного материала.

Уроки народной мудрости в произведениях устного народного творчества.

Обобщение и систематизация знаний детей о народном творчестве.

### **О наших друзьях - животных.**

Домашние животные и их детеныши. Места содержания домашних животных, образ жизни. Польза домашних животных. Бережное отношение человека к животным.

Дикие животные и их детеныши. Места обитания диких животных, повадки, образ жизни. Животные – хищники. Значение диких животных для человека.

### **О дружбе и товариществе.**

Устные рассказы о хороших и плохих поступках детей (по личным впечатлениям, по просмотренным кинофильмам), о взаимоотношениях в детском коллективе, об интересных делах, о смелых поступках, о товариществе.

Описание учебных занятий в классе, мастерской, спортивном зале, участие во внеклассных мероприятиях. Умение дать оценку работы товарищей по отношению к труду, к порученному делу. Устные рассказы о друзьях, школьной дружбе, о знакомых. Описание внешнего вида и поступков товарищей по классу. Пословицы о дружбе, о человеке и его качествах, о труде и мастерстве.

### **В борьбе за великую Родину.**

Рассказы о страницах истории Великой Отечественной войны 1941-1945г.г.: защита Отечества на фронтах войны, борьба с врагом в тылу. Свободные рассказы детей о Великой Отечественной войне. Героизм на фронте и в тылу. Дети на войне. Рассказы детей о героях войны, о вкладе мирных жителей в Победу.

Города – герои. Подвиг блокадного Ленинграда.

Изображение войны в художественных произведениях, живописи, музыке.

Рассказы повествовательного характера по картинам, по прослушанным и прочитанным текстам.

Благодарная память потомков.

Экскурсии в музеи, встреча с ветеранами.

### **Из прошлого нашей Родины.**

Страницы истории нашей Родины. Устные рассказы по просмотренным фильмам, по прочитанным книгам, по картинам известных художников XIX века о жизни народа в XIX веке, важных исторических событиях, о подвигах народа при защите Отечества, о выдающихся исторических личностях (С.Разине, А.Суворове, И.Сусанине и др.), о жизни детей до начала XX века, о жизни детей в наши дни.

## **7. Тематическое планирование**

### **1 класс**

<b>№ раздела</b>	<b>Разделы</b>	<b>Виды учебной деятельности обучающихся</b>	<b>Количество часов</b>
1	Наш класс. Наша школа	<b>Отвечать</b> на вопросы <b>Задавать</b> вопросы. <b>Вступать</b> в учебный диалог. <b>Сравнивать, называть и описывать</b> предметы: цвет, форма, величина, состояние, назначение. <b>Выбирать</b> профессии работников школы из предложенных. <b>Отгадывать</b> загадки. <b>Составлять</b> предложение по картинке. <b>Рассказывать</b> об игрушках, их назначении. <b>Выбирать</b> из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. <b>Описывать</b> внешний вид любимой игрушки	8
2	Осень	<b>Вступать</b> в учебный диалог. <b>Оценивать результаты своей работы.</b> <b>Составлять и дополнять</b> предложения. <b>Сравнивать, называть и описывать</b> предметы: цвет, форма, величина, состояние, назначение. <b>Изменять</b> слова, используя предлоги (в, на, под). <b>Отгадывать</b> загадки, учить поговорки. <b>Распределять</b> предметы по группам. <b>Составлять</b> словосочетания. <b>Составлять</b> предложение по картинке. <b>Составлять</b> рассказ по серии сюжетных картинок. <b>Воспринимать и запоминать</b> материал по теме урока, содержания текста. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Заучивать</b> стихотворения. <b>Подбирать</b> слова по образцу. <b>Находить</b> общую часть слов.	10

№ раздела	Разделы	Виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
3	Наш город – наше село	<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя.  <b>Задавать</b> вопросы.  <b>Вступать</b> в учебный диалог.  <b>Оценивать результаты своей работы.</b>  <b>Составлять и дополнять</b> предложения.  <b>Сравнивать, называть и описывать</b> предметы: цвет, форма, величина, состояние, назначение.  <b>Изменять</b> слова, используя предлоги (в, на, под).  <b>Отгадывать</b> загадки, учить поговорки.  <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста.  <b>Заучивать</b> стихотворения.  <b>Подбирать</b> слова по образцу.  <b>Находить</b> общую часть слов.  <b>Подбирать</b> слова противоположные по смыслу.  <b>Пересказывать</b> текст с помощью картинок - помощниц.</p>	7
4	Моя семья. Наш дом	<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя.  <b>Задавать</b> вопросы.  <b>Вступать</b> в учебный диалог.  <b>Оценивать результаты своей работы.</b>  <b>Составлять и дополнять</b> предложения.  <b>Сравнивать, называть и описывать</b> предметы: цвет, форма, величина, состояние, назначение.  <b>Изменять</b> слова, используя предлоги (в, на, под).  <b>Отгадывать</b> загадки, учить поговорки.  <b>Подбирать</b> слова по образцу.  <b>Находить</b> общую часть слов.  <b>Подбирать</b> слова противоположные по смыслу.  <b>Пересказывать</b> текст с помощью картинок – помощниц и слов – подсказок.  <b>Рассказывать</b> по плану.</p>	6
5	Зима	<p><b>Оценивать результаты своей работы.</b>  <b>Составлять и дополнять</b> предложения.  <b>Сравнивать, называть и описывать</b> предметы: цвет, форма, величина, состояние, назначение.  <b>Изменять</b> слова, используя предлоги (в, на, под).  <b>Отгадывать</b> загадки, учить поговорки.  <b>Составлять</b> предложение по картинке, по опорной схеме, используя словосочетания.  <b>Составлять</b> рассказ по серии сюжетных картинок, по опорным словам, по плану.  <b>Воспринимать и запоминать</b> материал по теме урока, содержания текста.  <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста.  <b>Заучивать</b> стихотворения.  <b>Подбирать</b> слова по образцу.  <b>Подбирать</b> слова противоположные по смыслу.</p>	10
6	Весна	<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя.  <b>Задавать</b> вопросы.  <b>Вступать</b> в учебный диалог.</p>	6

№ раздела	Разделы	Виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
		<p><b>Оценивать результаты своей работы.</b>  <b>Составлять и дополнять</b> предложения.  <b>Отгадывать</b> загадки, учить поговорки.  <b>Распределять</b> предметы по группам.  <b>Составлять</b> словосочетания.  <b>Составлять</b> предложение по картинке, по опорной схеме, используя словосочетания.  <b>Составлять</b> рассказ по серии сюжетных картинок, по опорным словам, по плану.  <b>Воспринимать и запоминать</b> материал по теме урока, содержания текста.  <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста.  <b>Заучивать</b> стихотворения.  <b>Подбирать</b> слова по образцу.  <b>Находить</b> общую часть слов.  <b>Подбирать</b> слова противоположные по смыслу.  <b>Пересказывать</b> текст с помощью картинок – помощниц и слов – подсказок.  <b>Сравнивать</b> тексты.</p>	
7	Устное народное творчество	<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя.  <b>Задавать</b> вопросы.  <b>Вступать</b> в учебный диалог.  <b>Оценивать результаты своей работы.</b>  <b>Отгадывать</b> загадки, учить поговорки.  <b>Составлять</b> словосочетания.</p>	3
8	Родная страна	<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя.  <b>Задавать</b> вопросы.  <b>Оценивать результаты своей работы.</b>  <b>Воспринимать и запоминать</b> материал по теме урока, содержания текста.  <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста.  <b>Заучивать</b> стихотворения.</p>	10
9	Лето	<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя.  <b>Задавать</b> вопросы.  <b>Вступать</b> в учебный диалог.  <b>Оценивать результаты своей работы.</b>  <b>Сравнивать, называть и описывать</b> предметы: цвет, форма, величина, состояние, назначение.  <b>Составлять</b> предложение по картинке, по опорной схеме, используя словосочетания.  <b>Составлять</b> рассказ по серии сюжетных картинок, по опорным словам, по плану.</p>	6
	Итого		66 часов

## 2 класс

№ раздела	Разделы	Виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
-----------	---------	---------------------------------------	------------------

1	Окружающая природа	<p><b>Различение</b> вопросов КТО? ЧТО? <b>Соотнесение</b> слов - действий с одушевленными и неодушевленными предметами.</p> <p><b>Использование</b> слов, обозначающих признаки предметов по сезонности (<i>зимний, осенний</i>), по принадлежности (<i>березовый, осиновый</i>), по степени сравнения качеств предметов (<i>белый, белее</i>). <b>Использование</b> слов обозначающих признаки предметов по материалу из которого он сделан (стеклянный, пластмассовый и т.д.).</p> <p><b>Практическое овладение</b> падежной формой родительного и винительного падежа без предлогов и с предлогами, составление предложений с личными местоимениями.</p> <p><b>Использование</b> в ответах предложений со словосочетаниями с предлогом у (<i>у дерева, у козы, у брата</i>). Достижение диалога в ответ на реплики учителя. Распространение предложений с использованием вопросов. Отработка умения интонировать предложения по цели высказывания. Составление диалогов по ситуации. Составление вопросов, требующих сравнения предметов и явлений.</p> <p><b>Употребление</b> в ответах предложений со словосочетаниями, и имеющих значение: целевой направленности (<i>для измерения воды, воздуха</i>), временных отношений с предлогами <i>до, после, через, в</i> (<i>в воду, до отметки</i>), Составление вопросов, требующих оценки действий.</p>	4
2	Осень	<p><b>Использование</b> слов, обозначающих признаки предметов по качеству (<i>твердый, мягкий</i>), по весу (<i>легкий, тяжелый</i>), по материалу (деревянный, стеклянный). употреблением слов, обозначающих действия предметов, в значении движения вниз, вверх (<i>на, вз, вс, с</i>), по принадлежности (<i>лисий, медвежий</i>), по уменьшительно – ласкательному названию качеств предметов (<i>голубенький, новенький</i>), отрицания и отсутствия (<i>нет листвы, снега</i>), пространственных отношений с предлогами <i>у, от, с, со, из-за, из-под</i> (<i>снег у дерева, ручей бьет из земли</i>), наличие совместности или сопровождения с предлогом <i>с</i> (<i>осень пришла с холодными ночами, с дождем</i>); действия предметов, с наиболее распространенными приставками <i>в, во, вы, в</i> в значении движения внутрь или изнутри, <i>при, у, от, под</i> – в значении удаления или отсутствия, <i>пере, про, до</i> – в значении перемещения, в значении направления действий в различные стороны, сближения, соединения; обозначение причинных отношений с предлогами <i>от, из-за</i> (не прилетели из-за, оторвались от).</p> <p><b>Употребление</b> родовых слов- названий указывающих на лиц по роду деятельности, профессии. <b>Различение и употребление</b> слов противоположных и близких по смыслу, их сопоставление и группировка (с общим корнем, приставкой).</p> <p>Употребление слов, обозначающих имена собственные ,</p>	20



		<p>имеющих только ед. и мн. число (<i>молоко, сливки</i>).</p> <p>Практическое овладение падежными формами (родительный, дательный, творительный и предложный) без предлогов и с предлогами, составление предложений с личными местоимениями.</p> <p><b>Выражение</b> временных отношений, использование глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p><b>Употребление</b> возвратных глаголов, притяжательных местоимений.</p> <p><i>Отработка умения интонировать предложения по цели высказывания.</i></p> <p><b>Постановка</b> вопроса к словам в предложении, вопросов по коммуникативной ситуации. Распространение предложений с использованием вопросов. Различение простого и сложного предложений.</p> <p>Составление вопросов, требующих выяснения времени действия и направления действия.</p> <p><b>Постановка</b> вопроса к словам, формулировка вопросов по коммуникативной ситуации (кто? О чем? Кого? Кому? И т.д.)</p> <p><b>Установление</b> связи слов в предложении и анализ предложений по вопросам в соответствии с его составом.</p> <p>Составление и запись предложений на основе наблюдений за конкретными предметами.</p>	
3	Зима	<p><b>Использование</b> слов, обозначающих признаки предметов по сезонности (<i>зимний</i>); по качеству (<i>твердый, мягкий</i>), по весу (<i>легкий, тяжелый</i>); по степени сравнения качеств предметов (<i>белый, белее</i>), по уменьшительно – ласкательному названию качеств предметов (<i>беленький, чистенький</i>) по степени сравнения качеств предметов (<i>холод, холоднее, сильный, сильнее</i>). <b>Сопоставление и группировка</b> слов с общим корнем, приставкой, близких и противоположных слов по смыслу.</p> <p><b>Использование</b> в ответах предложений со словосочетаниями и с предлогом <i>у</i> (<i>у водоёма, у почты</i>); обозначение причинных отношений с предлогами <i>от, из-за</i> (<i>метели из-за, снегопад из-за</i>), отрицания или отсутствия (<i>нет запаха, нет формы</i>); <i>целевой направленности с предлогом для</i> (<i>для обитателей</i>), <i>наличия совместности или сопровождения с предлогом с</i> (<i>с птенцами, с другими обитателями</i>).</p> <p><b>Употребление</b> слов, обозначающих действия предметов, с наиболее распространенными приставками <i>при, у, от, под</i> – в значении удаления или отсутствия, <i>пере, про, до</i> – в значении перемещения, в значении направления действий в различные стороны, сближения, соединения.</p> <p><b>Различение и употребление</b> слов противоположных и близких по смыслу <b>Соотнесение</b> слов-действий с одушевленными и неодушевленными предметами.</p> <p><b>Установление связи</b> в предложении и анализ предложений по вопросам в соответствии с его составом.</p>	20

**Распространение** предложений по вопросам. Составление диалогов по заданной ситуации. Составление и запись предложений по сюжетной картине. Сопоставление текста и отдельных предложений. Определение темы текста. Озаглавливание небольших текстов. **Формирование** речевого взаимодействия вида: диалог - выяснение, диалог-спор. **Использование** грамматически правильной речи при изложении собственных мыслей, рассуждений. **Соблюдение** правил речевой этики при несогласии с собеседником.

**Использование** слов, обозначающих признаки предметов по сезонности (*зимний*); по принадлежности (*еловый, сосновый*), по степени сравнения качеств предметов (*острый, острее*);

**Использование** в ответах предложений со словосочетаниями, имеющими значение: целевой направленности с предлогом *для*; обозначение причинных отношений с предлогами *от, из-за*. Выявление частей текста. Озаглавливание целого текста и его частей.

**Использование** слов, обозначающих признаки предметов по качеству (*толстый, тонкий*); по весу (*легкий, тяжелый*); по сезонности (*летний, осенний*); по принадлежности (*орхидеи, папоротника*) по уменьшительно – ласкательному названию качеств предметов (*гладенький, толстенький*)

**Использование** в ответах предложений со словосочетаниями и с предлогом *у* (*у фиалки, у кактуса*); отрицание или отсутствие (*нет иголок, нет стебля*); целевой направленности с предлогом *для* (*разводят для..., поливать для...*)

**Постановка** вопросов к словам: **кто? что? какой? (-ая, - ое), что делать?**

**Употребление** слов, обозначающих действия предметов с наиболее распространёнными приставками: *в-, во- вы-,при-, у-, от-, под-, пере-, про-,до-*

**Использование** в ответах предложений со словосочетаниями, имеющими значение принадлежности без предлога и с предлогом «у».

**Составление** предложений с перечислением. Выявление частей текста. Озаглавливание целого текста и его частей. Выделение опорных слов в тексте.

**Использование** слов, обозначающих признаки предметов по качеству; по степени сравнения качеств предметов.

**Соотнесение** слов-действий с неодушевленными предметами.

**Использование** в ответах предложений со словосочетаниями имеющими значение: обозначение причинных отношений с предлогами *от, из-за*; целевой направленности с предлогом *для*.

Понятие об изложении. Устное изложение сказки по вопросам под руководством педагога.

**Использование** слов, обозначающих признаки предметов.

**Употребление** слов, обозначающих действия предметов с

		<p>наиболее распространёнными приставками: <i>в-, во- вы-,при-, у-, от-, под-, пере-, про-,до.</i> <b>Понимание</b> смысловых оттенков слов.</p> <p><b>Согласование</b> существительного с прилагательным в роде, числе, падеже. Коллективное составление связного рассказа по серии картин. Озаглавливание рассказа.</p> <p><b>Использование</b> в ответах предложений со словосочетаниями, имеющими значение принадлежности без предлога и с предлогом «у». Составление предложений с перечислением. Коллективное составление связного рассказа по опорным словам.</p>	
4	Весна	<p><b>Различение</b> одушевлённых и неодушевлённых предметов (различение вопросов кто? что?).</p> <p><b>Соотнесение</b> слов - действий с одушевленными и неодушевленными предметами. <b>Употребление</b> слов, обозначающих действия предметов с наиболее распространёнными приставками: <i>в-, во- вы-,при-, у-, от-, под-, пере-, про-,до-;</i> признаки предметов по весу (<i>легкий, тяжёлый</i>); по степени сравнения качеств предметов (<i>тяжёлый, тяжелее, высокий, выше</i>); по принадлежности (<i>собачья, кошачья</i>); признаки предметов по сезонности (<i>весенний</i>); по степени сравнения качеств предметов (<i>желтый. желтее, глубокий, глубже</i>); словосочетаниями с предлогом <i>у</i> (<i>у овцы, у быка</i>); целевой направленности с предлогом <i>для</i>(<i>хороший нюх для..., рога для...</i>).</p> <p><b>Употребление</b> родовых слов- названий указывающих на лиц по роду деятельности, профессии. <b>Употребление</b> видовых и родовых слов – названий (<i>деревья, ягоды</i>).</p> <p><b>Различение и употребление</b> слов противоположных и близких по смыслу.</p> <p><b>Формулировка</b> коротких и распространённых ответов, постановка вопросов. Коллективное составление рассказа по деформированному тексту с соблюдением логической последовательности. Коллективное <b>составление</b> небольшого рассказа по наблюдениям в природе. <b>Описание</b> предметов, явлений природы, уточняющее описание (какие?). Коллективное <b>составление</b> небольшого рассказа с опорой на сюжетную картину и вопросы. Коллективное <b>составление</b> небольшого рассказа (сочинения) о труде, с опорой на картинный план. Определение частей текста. Озаглавливание частей текста. Коллективное составление плана.</p>	14
5	<i>Скоро лето</i>	<p><b>Использование</b> слов, обозначающих признаки предметов по принадлежности (<i>осиновый, липовый</i>), по уменьшительно – ласкательному названию качеств предметов (<i>лист. листик, листочек, корень, корешок</i>).</p> <p><b>Употребление</b> слов, обозначающих действия предметов, с наиболее распространёнными приставками <i>в, во, вы, в;</i> приставками <i>при, у, от, под</i> – в значении удаления или отсутствия, <i>пере, про, до</i> – в значении перемещения, в значении направления действий в различные стороны,</p>	6

		сближения, соединения. <i>Различение и употребление</i> слов противоположных и близких по смыслу. <b>Коллективное составление</b> рассказа с опорой на план. Коллективное составление рассказа по различным опорам (тема, опорные слова, схема, серия картин, сюжетная картина). Запись отдельных предложений текста с опорными словами.	
6	Обобщение полученных знаний	в <b>Закрепление изученных лексических единиц</b> предложениях и текстах. Поиск слов в тексте, подбор наиболее подходящего слова, подбор слова, близкого по смыслу. Закрепление изученных грамматических конструкций. Составление и запись предложений. Составление рассказа по опоре, самостоятельное составление простого диалога по ситуации и картине.	4
	Итого		68 часов

### 3 класс

№ раздела	Разделы	Виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
1	Космос и Земля	<b>Активизация ранее усвоенных слов</b> в различных коммуникативных условиях. Употребление в речи слов, обозначающих: предметы, имеющие абстрактное и отвлеченное значение (явления природы, события и т.д.), действия или признаки (бегство, молодость), множество вещей как одно целое. Употребление в речи слов, обозначающих оценку или степень действия, образ или способ действия, время или место совершения действия и отвечающих на вопрос как? Каким образом? Когда? Где? Куда? До какой степени? Употребление в речи простого распространенного предложения. Использование предложений со словосочетаниями, состоящими из: существительного в роли подлежащего и прилагательного в роли определения (увлекательная игра); глагола в роли сказуемого и существительного в косвенных падежах в роли дополнения (нарисовать дом, сделать из бумаги); Выделение из предложения слов, связанных по смыслу и грамматически (словосочетания с предлогами и без предлогов). Определение рода существительных по начальной форме. <b>Использование</b> в беседе по тексту, по иллюстрации к тексту усвоенной лексики и грамматических конструкций. Самостоятельное деление текста на законченные части, озаглавливание частей и текста в целом. Определение основной мысли частей текста с помощью учителя. Составление плана сюжетного характера под руководством учителя. Пересказ текста с опорой на коллективно составленный план.	4
2	Земля и	Активизация ранее усвоенных слов в различных	6

	<p>другие небесные тела</p>	<p>коммуникативных условиях. Употребление в речи слов, обозначающих: предметы, имеющие абстрактное и отвлеченное значение (явления природы, события и т.д.), действия или признаки (бегство, молодость), множество вещей как одно целое. Уточнение значения обобщающих слов, дифференциация слов, относящихся к этому обобщающему понятию, сходство и различие в значении этих слов. Подбор и группировка слов, близких по смыслу, использование их в речи. Выбор наиболее точного слова для выражения мысли.</p> <p>Использование предложений со словосочетаниями, состоящими из: существительного в роли подлежащего и прилагательного в роли определения (увлекательная игра); глагола в роли сказуемого и существительного в косвенных падежах в роли дополнения (нарисовать дом, сделать из бумаги); глагола в роли сказуемого и существительных в роли обстоятельства (выехал из города, приехал в город);</p> <p><b>Распространение предложений</b> за счет слов, относящихся к глаголам, и постановка к ним вопросов. Уточнение грамматического значения слов, обозначающих предметы, группировка слов, отвечающих на вопросы кто? что? Обобщение знаний о словах, обозначающих предметы.</p> <p>Практическое знакомство с примерами научной и художественной речи.</p> <p><b>Употребление</b> слов в различных текстах (<i>идти куда? где? в чём? с кем? с чем?</i>).</p> <p>Самостоятельное выделение в тексте значимых частей, составление схемы текста с помощью учителя. Пересказ текста с опорой на наглядную опору. Пересказ текста с изменением лица и времени действия. Коллективное составление картинного и картинно-вербального плана, сочинение по представленному плану. Составление текста по предложенной части – началу, середине, концовке.</p> <p><b>Включение</b> в связный текст элементов рассуждения.</p> <p>Устные сочинения по серии сюжетных картин.</p>	
3	Воздух	<p><b>Употребление</b> в речи слов, обозначающих: предметы, имеющие абстрактное и отвлеченное значение (явления природы, события и т.д.), действия или признаки (бегство, молодость), множество вещей как одно целое.</p> <p>Употребление в речи слов, обозначающих оценку или степень действия, образ или способ действия, время или место совершения действия и отвечающих на вопрос как? Каким образом? Когда? Где? Куда? До какой степени?</p> <p><b>Различение</b> многозначности переносного значения слов.</p> <p>Понимание и дифференциация словообразовательных моделей: существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»; прилагательных, образованных от существительных (с использованием продуктивных и непродуктивных суффиксов с чередованием и без чередования).</p>	6

		<p><b>Употребление</b> предложений со словосочетаниями с предлогами <b>до, после, в, через</b>, выражающих временные отношения (<i>до дождя, после обеда, в два часа, через несколько часов</i>). Использование предложений со словосочетаниями, состоящими из: существительного в роли подлежащего и прилагательного в роли определения (увлекательная игра); глагола в роли сказуемого и существительного в косвенных падежах в роли дополнения (нарисовать дом, сделать из бумаги); глагола в роли сказуемого и существительных в роли обстоятельства (выехал из города, приехал в город); глагола в роли сказуемого и наречия в роли обстоятельства (бежит направо, пойдем вечером); Связь слов в словосочетании, предложении по вопросам. Коллективное составление рассказа-описания. Коллективное составление рассказа по заданному фрагменту (началу, середине, концовке). Устное сочинение по серии сюжетных картин. Коллективное составление плана текста (картинного и картинно-вербального). Самостоятельное составление картинного плана простого текста. Практическое освоение особенностей научной и художественной речи, сравнение стилей.</p>	
4	Земля	<p><b>Активизация</b> ранее усвоенных слов в различных коммуникативных условиях. <b>Употребление</b> глаголов, обозначающих завершённое действие (глаголы совершенного вида с приставками). Употребление слов, определяющих степень качества предмета (сравнительная и превосходная степень прилагательных). Употребление в речи слов, обозначающих оценку или степень действия, образ или способ действия, время или место совершения действия и отвечающих на вопрос как? Каким образом? Когда? Где? Куда? До какой степени? Различение многозначности переносного значения слов. <b>Распространение</b> предложений за счёт слов, относящихся к глаголам, и постановка к ним вопросам. <b>Установление</b> по вопросам связи между словами предложения в соответствии с его составом. Распознавание настоящего и, прошедшего и будущего времени глаголов по вопросам что делает? Что делала? Что будет делать? Что сделает? Практическое знакомство со сложным предложением, состоящим из двух простых. Самостоятельное выделение частей текста. Озаглавливание частей текста. Установление по вопросам связи между словами предложения. Распространение предложений. Самостоятельное деление текста на части, коллективное составление плана текста (картинного, картинно-вербального). Пересказ текста по составленному плану. Самостоятельное составление картинного или картинно-вербального плана простого рассказа. Коллективный пересказ с изменением лица рассказчика. Устное и</p>	14

		письменное изложение с предварительной подготовкой. Составление текстов с элементами рассуждения.	
5	Вода	<b>Использование</b> слов, обозначающих названия предметов, признаков, действий. Уточнение значения обобщающих слов, дифференциация слов, относящихся к этому обобщающему понятию <b>Постановка</b> вопросов к словам: <b>кто? что? какой? (-ая,- ое), что делать? Употребление</b> слов, обозначающих действия предметов с наиболее распространёнными приставками: <b>в-, во- вы-,при-, у-, от-, под-, пере-, про-,до-</b> <b>Использование</b> предложений с однородными членами. Практическое знакомство с примерами деловой речи. Сравнение научного и делового стилей, делового и художественного стилей. <b>Употребление</b> синтаксических конструкций, выражающих одновременность или последовательность действия: сложные предложения с союзами <b>и, а</b> . Составление сложных предложений со значением причинности, следствия. Коллективное составление рассказа с элементами рассуждения. Пересказ текста с опорой на наглядную опору, неполную наглядную опору.	16
6	Формы поверхности	<b>Обобщение</b> знаний о словах, обозначающих предметы. Определение рода существительных по начальной форме. Различение единственного и множественного числа, окончаний имен существительных во всех падежных формах. Распознавание настоящего и, прошедшего и будущего времени глаголов по вопросам что делает? Что делала? Что будет делать? Что сделает? Образование временных форм глаголов совершенного и несовершенного вида. Уточнение значения обобщающих слов, дифференциация слов, относящихся к этому обобщающему понятию. Образование новых слов с помощью суффиксов (обозначение лиц по роду их деятельности, профессии при помощи суффиксов (-щик, -чик, -ист, -тель, -арь). Составление сложных предложений с союзами <b>но, однако</b> . <b>Составление</b> рассказа по наблюдениям за природой. <b>Формулирование</b> коротких и распространённых ответов и вопросов в рамках диалога на заданную тему. Составление текстов-загадок с элементами описания. <b>Коллективное составление</b> связного рассказа по заданному плану, составление картинного или картинно-вербального плана к тексту. Коллективное <b>составление</b> небольшого рассказа (сочинения) о труде, с опорой на картинку.	8
	Наш край	<b>Использование</b> ранее усвоенной лексики в различных коммуникативных ситуациях. Употребление в речи слов, обозначающих оценку или степень действия, образ или способ действия, время или место совершения действия и отвечающих на вопрос как? Каким образом? Когда? Где? Куда? До какой степени?	14

		<p>Использование слов, обозначающих признаки предметов по весу (<i>легкий, тяжелый</i>); по степени сравнения качеств предметов (<i>тяжелый, тяжелее, высокий, выше</i>); по принадлежности (медвежий, щучий).</p> <p>Составление сложных предложений с предлогами <b>до, после, в, через</b>. Выделение из предложения слов, связанных по смыслу и грамматически (словосочетания с предлогами и без предлогов). Связь слов в словосочетании, предложении по вопросам.</p> <p>Коллективное составление рассказа по представлениям обучающихся с составлением плана (картинного, картинно-вербального). Коллективное составление плана рассказа по картине, восстановление плана из предложенной деформированной опоры. Составление краткого рассказа по впечатлениям (с элементами описания). Составление рассказа по личным наблюдениям и картине.</p> <p>Коллективное составление и запись плана текста.</p> <p>Составление рассказа по серии картинок. <b>Составление и запись</b> рассказа под руководством учителя.</p> <p>Озаглавливание текста. Выделение в тексте значимых смысловых частей.</p>	
7	Человек и общество	<p><b>Активизация</b> ранее усвоенных слов в различных коммуникативных условиях. Употребление в речи слов, обозначающих: предметы, имеющие абстрактное и отвлеченное значение (явления природы, события и т.д), действия или признаки (бегство, молодость), множество вещей как одно целое.</p> <p><b>Употребление</b> слов противоположных и близких по смыслу, их различение. Подбор и группировка слов, близких по смыслу, использование их в речи. Выбор наиболее точного слова для выражения мысли.</p> <p><b>Использование</b> в ответах предложений со словосочетаниями и с предлогом <i>у</i> (<i>у друзей, у товарищей</i>); обозначение причинных отношений с предлогами <i>от, из-за</i> (<i>поссорились из-за</i>). Беседы на темы из окружающей жизни.</p> <p>Составление диалогов (спор, объяснение, выяснение).</p> <p>Составление рассказа с элементами рассуждения.</p> <p>Составление и запись рассказа о случае из своей жизни</p> <p><b>Различение</b> многозначности переносного значения слов.</p> <p>Подбор и группировка слов, близких по смыслу, использование их в речи. Выбор наиболее точного слова для выражения мысли.</p> <p><b>Выделение</b> из предложения слов, связанных по смыслу и грамматически (словосочетания с предлогами и без предлогов). Связь слов в словосочетании, предложении по вопросам.</p> <p>Озаглавливание текста. Выделение в тексте значимых смысловых частей. Озаглавливание частей текста.</p> <p>Коллективное составление и запись плана текста. Уместное использование и правильное построение высказываний этикетного характера.</p>	8



8	Систематизация и повторение изученного		4
	Итого		68 часов

#### 4 класс

№ раздела	Разделы	Виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
1	Повторение правил коммуникативного поведения в различных ситуациях	<p><b>отвечать</b> на вопросы;</p> <p><b>анализировать</b> текст, выделять необходимую информацию;</p> <p><b>составлять и записывать</b> предложения на определенную тему, соблюдая грамматические закономерности;</p> <p><b>вести диалог в форме</b> вопросов и ответов;</p> <p><b>называть</b> слова, обозначающие виды занятий детей летом;</p> <p><b>называть</b> слова, обозначающие обобщающие слова;</p> <p><b>наблюдать</b> за правильностью ударения в слове, правильным произношением слов;</p> <p><b>составлять и записывать</b> предложения по письменной инструкции.</p>	4
2	Составление диалогов в рамках игровых ситуаций «школа», «транспорт», «магазин».	<p><b>оценивать</b> правильность выполнения действий;</p> <p><b>знать</b> слова, обозначающие поручения;</p> <p><b>употреблять</b> в самостоятельной речи слова, обозначающие поручения;</p> <p><b>оценивать и анализировать</b> результат своих действий и действий товарища;</p> <p><b>понимать</b> предложения с прямой речью;</p> <p><b>понимать и употреблять</b> предложения с однородными членами, связанные с обязанностями дежурного;</p> <p><b>анализировать</b> текст, <b>выделять</b> необходимую информацию;</p> <p><b>составлять</b> рассказ по сюжетным картинкам по вопросам учителя.</p>	8
3	Составление описательного рассказа с элементами умозаключения.	<p><b>составлять</b> простые предложения по сюжетным картинкам и личным впечатлениям;</p> <p><b>составлять</b> сложные предложения из двух простых;</p> <p><b>дополнять</b> предложения;</p> <p>составлять предложения по заданной схеме;</p> <p><b>оценивать и анализировать</b> результат своих действий и действий товарища.</p> <p><b>устанавливать</b> причинно-следственные связи;</p> <p><b>восстанавливать</b> последовательность предложений по опоре.</p> <p><b>делать</b> устное сообщение о погоде и календарных данных;</p> <p>устно <b>составлять и записывать</b> предложения на определенную тему;</p> <p><b>наблюдать</b> за погодой;</p>	6

		<p><b>вступать</b> в диалог в форме вопросов и ответов, с использованием тематического словаря (по теме погода);</p> <p><b>использовать</b> в рассказе элементы описания природы осенью;</p> <p><b>понимать и употреблять</b> предложения со словами, обозначающими признаки предметов;</p> <p><b>составлять</b> простые распространённые предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности;</p> <p><b>анализировать и сравнивать</b> предметы.</p>	
4	Составление монолога на заданную тему с опорой на предметное и сюжетное изображение.	<p><b>составлять</b> простые предложения по сюжетным картинкам и личным впечатлениям;</p> <p><b>составлять</b> сложные предложения из двух простых;</p> <p><b>дополнять</b> предложения;</p> <p>составлять предложения по заданной схеме;</p> <p><b>оценивать и анализировать</b> результат своих действий и действий товарища.</p> <p><b>устанавливать</b> причинно-следственные связи при установлении последовательности сюжетных картинок;</p> <p><b>восстанавливать</b> последовательность предложений по сюжетным картинкам.</p> <p><b>делать</b> устное сообщение о погоде и календарных данных; устно <b>составлять и записывать</b> предложения на определённую тему;</p> <p><b>наблюдать</b> за погодой;</p> <p><b>вступать</b> в диалог в форме вопросов и ответов, с использованием тематического словаря (по теме погода);</p> <p><b>использовать</b> в рассказе элементы описания природы осенью;</p> <p><b>понимать и употреблять</b> предложения со словами, обозначающими признаки предметов;</p> <p><b>составлять</b> простые распространённые предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности;</p> <p><b>анализировать и сравнивать</b> предметы.</p>	5
5	Составление рассказа-описания выполненных действий.	<p><b>составлять</b> простые предложения по сюжетным картинкам и личным впечатлениям;</p> <p><b>составлять</b> сложные предложения из двух простых;</p> <p><b>дополнять</b> предложения;</p> <p>составлять предложения по заданной схеме;</p> <p><b>оценивать и анализировать</b> результат своих действий и действий товарища.</p> <p><b>устанавливать</b> причинно-следственные;</p> <p><b>делать</b> устное сообщение о выполненных действиях; устно <b>составлять и записывать</b> рассказ о выполненных действиях;</p> <p><b>вступать</b> в диалог в форме вопросов и ответов;</p> <p><b>использовать</b> в рассказе элементы описания качеств действий;</p> <p><b>понимать и употреблять</b> предложения со словами, обозначающими признаки предметов;</p> <p><b>составлять</b> простые распространённые предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности;</p>	6

		<b>анализировать и сравнивать</b> полученный результат	
6	Составление диалога по правилам техники безопасности зимой.	<p><b>воспроизводить</b> диалог по опорным словам;</p> <p><b>контролировать</b> правильность записи текста;</p> <p><b>устанавливать</b> причинно-следственные связи при определении последовательности событий;</p> <p><b>находить</b> неправильно записанные слова и исправлять ошибки.</p> <p><b>составлять</b> диалог по заданному алгоритму;</p> <p><b>сотрудничать</b> с товарищами при выполнении общей задачи;</p> <p><b>излагать</b> просьбу, пожелание;</p> <p><b>понимать</b> речь товарища; <b>составлять</b> рассказ описательно повествовательного характера о правилах поведения зимой;</p> <p><b>делать</b> сообщение о погоде;</p> <p><b>вступать</b> в диалог в форме вопросов и ответов на данную тему;</p> <p><b>выполнять</b> задание творческого характера в виде составления рассказа по вопросам и личным впечатлениям детей и рисования на данную тему;</p> <p><b>записывать</b> диалог по вопросам и личным впечатлениям детей.</p>	6
7	Отработка этикетных форм коммуникативного поведения	<p><b>воспроизводить</b> этикетные форму обращения в различных ситуациях;</p> <p><b>контролировать</b> правильность использования этикетных форм общения;</p> <p><b>устанавливать</b> причинно-следственные связи при определении той или иной этикетной формы;</p> <p><b>находить</b> исправлять ошибки в собственной речи.</p>	2
8	Отработка коммуникативного поведения в рамках собеседования.	<p><b>узнавать</b> информацию о профессиях;</p> <p><b>различать</b> диалог;</p> <p><b>составлять и записывать</b> предложения на данную тему;</p> <p><b>понимать</b> речь товарища;</p> <p><b>вступать</b> в диалог в форме вопросов и ответов;</p> <p><b>оценивать и анализировать</b> результат своих действий и действий товарища;</p> <p><b>составлять</b> рассказ повествовательного характера о собственных компетенциях.</p>	4
9	Составление рассказа по планируемым действиям.	<p><b>составлять и записывать</b> предложений маме по вопросному плану;</p> <p><b>вступать</b> в диалог в форме вопросов и ответов на данную тему;</p> <p><b>понимать</b> речь товарища;</p> <p><b>выполнять</b> задание творческого характера в виде составления текста рассказа «Что я буду делать во время каникул».</p> <p><b>делать</b> устное сообщение о погоде и календарных данных; устно <b>составлять и записывать</b> предложения на тему весна;</p> <p><b>наблюдать</b> за погодой;</p> <p><b>вступать</b> в диалог в форме вопросов и ответов, с использованием тематического словаря (по теме погода);</p>	6

		<b>использовать</b> в рассказе элементы описания природы весной; <b>составлять и записывать</b> рассказ повествовательного характера по серии сюжетных картинок с помощью вопросов учителя.	
10	Отработка навыков самопрезентации.	<b>воспроизводить</b> текст по вопросам и серии сюжетных картинок; <b>контролировать</b> правильность записи текста; <b>устанавливать</b> причинно-следственные связи при определении последовательности событий, представленных в картинках. <b>составлять</b> предложения с использованием притяжательных местоимений; <b>вступать</b> в диалог в форме вопросов и ответов	3
11	Составление диалогов полемического характера	<b>воспроизводить</b> текст по вопросам и опорным словам; <b>аргументировать</b> свою позицию; <b>выдвигать</b> контраргументы; <b>контролировать</b> правильность записи текста; <b>находить</b> неправильно записанные слова и исправлять ошибки; <b>составлять</b> (4-6) и записывать (3-4) предложения на данную тему.	5
11	Составление рассказа побудительного характера	<b>составлять и записывать</b> предложения, со словами, обозначающими виды спорта; <b>аргументировать</b> свою позицию; <b>оценивать и анализировать</b> результат своих действий и действий товарища при составлении предложений; <b>вступать</b> в диалог в форме вопросов и ответов, с использованием тематического словаря. <b>воспроизводить</b> текст по вопросам и серии сюжетных картинок; <b>контролировать</b> правильность записи текста; <b>находить</b> неправильно записанные слова и исправлять ошибки; <b>составлять и записывать</b> предложения о выходном дне.	3
12	Закрепление навыков коммуникативного поведения в различных ситуациях: «улица», «транспорт», «магазин», «театр», «экскурсия» и т.д.	<b>составлять</b> предложения по сюжетным картинкам; <b>строить</b> связное высказывание о планируемой деятельности; <b>вступать</b> в диалог в форме вопросов и ответов; <b>проявлять</b> коммуникативную инициативу; <b>понимать</b> речь товарища.	5
13	<b>Итоговый контроль</b>	<b>Поддерживать коммуникацию в заданных условиях.</b>	1
	Итого		68 часов

## VIII. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

### Книгопечатная продукция

#### Справочники

№п/п	Название	Автор	Издательство	Год издания	Кол-во экземпляров
1	Логопедия в школе	Под ред. В.С. Кукушина	Москва ИКЦ «МарТ»	2004	1
2	Организация логопедической работы в школе	Елецкая О.В. Горбачевская О.В.	Москва ТЦ Сфера	2005	1
3	Школьный логопункт	Мазанова Е.В.	М. «Гном»	2011	1

#### Тетради для логопедических занятий

19	Говори правильно. Звуки, слова, фразы, речью Л – Л	Резниченко Т.С. Ларина О.Д.	Москва «Владос»	2000	1
19	Говори правильно. Звуки, слова, фразы, речью С, С; З, З; Ц	Резниченко Т.С. Ларина О.Д.	Москва «Владос»	2000	1
19	Говори правильно. Звуки, слова, фразы, речью Ш – Ж; Ч – Щ	Резниченко Т.С. Ларина О.Д.	Москва «Владос»	2000	1
19	Играем со звуками и словами. Рабочая тетрадь №1	Журова Л.Е. Кузнецова М.И	Москва «Вентана- Граф»	2011	1
20	Играем со звуками и словами. Рабочая тетрадь №2	Журова Л.Е. Кузнецова М.И	Москва «Вентана- Граф»	2011	1
2	Логопедические упражнения: Исправление нарушений письменной речи: 1-4 классы	Гайдина Л.И. Обухова Л.А.	Москва ВАКО	2008	1
	Трудный звук, ты наш друг! Звуки Л, Ль	Лебедева И.Л.	Москва «Вентана- Граф»	2004	1
21	Уроки русской грамоты Часть 1	Алдошина Н.Е. Быкова Г.А	Москва «Ювента»	2007	1
22	Уроки русской грамоты Часть 2	Алдошина Н.Е. Быкова Г.А	Москва «Ювента»	2007	1

#### Методические пособия

№ п/п	Название	Автор	Издательство	Год издания	Кол-во экз.
-------	----------	-------	--------------	-------------	-------------

1	Логопедическая работа по преодолению нарушений чтения и письма у младших школьников.	Величенкова О.А. Русецкая М.Н.	Москва Национальный книжный центр	2015	1
---	--	-----------------------------------	--------------------------------------	------	---

### Дидактический и демонстрационный материал

№ п.п	Класс	Название	Автор	Издательство	Год издания	Кол-во экземпляров
1	1-4	Альбом для логопеда	Иншакова О.Б.	Москва «Владос»	2003	1
2	1-4	Времена года		Москва Школьная Пресса	2007	1
3	1-4	Демонстрационное пособие «Касса «Лента букв»	Петкевич Н.В.	Минск	2007	1
4	1-4	Касса букв классная		Москва «Компания ЭДУСТРОНГ»	2007	1
5	1-4	Касса букв. Русский алфавит		Москва «Вентана-Граф»	2008	1
6	1-4	Магнитная азбука	Жукова Н.С.	Москва «Эксмо»	2012	1
7		Словарные слова в образах и картинках: пособие для логопеда. Часть 1	Иншакова О.Б.	Москва «Владос»	2004	1
Серия «Тематический словарь в картинках»						
<i>Мир животных</i>						
1		Дикие звери и птицы жарких и холодных стран.		Москва Школьная Пресса	2005	
2		Домашние и дикие животные средней полосы				
3		Домашние и дикие птицы средней полосы.	Васильева С.А. Мирясова В.И.			
4		Земноводные	Васильева С.А.			
5		Насекомые	Васильева С.А.			
6		Пресмыкающиеся	Васильева С.А.			
7		Рыбы	Васильева С.А.			
<i>Мир растений и грибов</i>						
8		Грибы	Васильева С.А.			
9		Деревья	Васильева С.А.			
10		Овощи	Васильева С.А.			
11		Фрукты	Васильева С.А.			
12		Цветы.	Васильева С.А.			

13		Ягоды	Васильева С.А.			
<i>Мир человека</i>						
14		Головные уборы	Васильева С.А. Мирясова В.И.			
15		Дом, улица, город	Васильева С.А. Мирясова В.И.			
16		Квартира, мебель	Васильева С.А. Мирясова В.И.			
17		Обувь	Васильева С.А. Мирясова В.И.			
18		Одежда	Васильева С.А. Мирясова В.И.			
19		Посуда	Васильева С.А. Мирясова В.И.			
20		Продукты питания	Васильева С.А. Мирясова В.И.			
21		Профессии	Васильева С.А. Мирясова В.И.			
22		Транспорт	Васильева С.А. Мирясова В.И.			
23		Электробытовая техника.	Нефёдова К.П.		2007	1
24		Я и моё тело: Тело человека	Козлова С.А.	Москва Школьная Пресса	2005	1
<b>Дидактические игры</b>						
Серия «Забавы в картинках»						
19		Внимание				
20		Детская литература				
21		Логопедическое лото.				
22		Делим слова на слоги.				
23		Мышление				
24		Обучение грамоте				
25		Окружающий мир (Предметы)				
26		Окружающий мир (Природа)				
27		Память				
28		По дорожке слов.				
29		Развиваем речь.				
30		Чтение				
<b>Дидактический материал для обследования речи.</b>						
1	1-4	Альбом для логопеда	Иншакова О.Б.	Москва «Владос»	2003	1

### Таблицы

№п/п	Класс	Раздел, тема	Название таблицы	Кол-во экземпляров
1	1-4	Части речи	ПРЕДМЕТ	1
2	1-4	Части речи	ДЕЙСТВИЕ	1
3	1-4	Части речи	ПРИЗНАК	1
4	2-4	Грамматика	Род имён прилагательных	1

5	2-4	Орфография	Безударные окончания имён прилагательных	1
---	-----	------------	--	---

*Мультимедийные средства обучения*

<i>№ п/п</i>	<i>Класс</i>	<i>Раздел, тема</i>	<i>Кол-во экземпляров</i>
	1-4	Видеопособие «Планшет для логопеда». Диск 1-2	1
	1-4	Видеопособие «Планшет для логопеда». Диск 3-4	1
	1-4	Развитие речи. Учимся говорить правильно	1